

OSADA DE TORMES



En el centro, fue una de las peñas que participó en la jornada y bailó al ritmo de la canción "Calocha". | FOTOS: TEL

Fiestas al ritmo que marcan las peñas

adicional encuentro juvenil llenó de algarabía y agua la Plaza Mayor en la antesala de la subida de la Virgen

OSADA DE TORMES

O hizo falta la lluvia ayer en Cespedosa de Tormes para que las peñas marcaran el inicio de la fiesta de la localidad de la música y del agua. Los jóvenes aprovecharon la tarde de la Plaza Mayor para dar una guerra de agua. Incluso, de dar comienzo a la concentración y presentación de las peñas.

A media tarde, cuando la música comenzó a sonar desde la plaza, el ambiente se calentó para que los jóvenes se acercaran y dieran comienzo a las celebraciones, que se iniciaron con las actuaciones de diferentes grupos inscriptos para dar los primeros pasos de este año al ritmo de la música de los Cantajuegos. Después siguieron el resto de las actuaciones mientras el público se congregaba en los bancos y la terraza de la Plaza para disfrutar de las actuaciones y las actividades organizadas dentro de esta jornada peñista que, en los últimos años, se ha afianzado como la antesala de la fiesta. Y es que los vecinos de Cespedosa de Tormes darán por comenzadas las fiestas de septiembre en honor a la Virgen del Carrascal, una tradición que, hoy por la tarde, acompaña a la imagen con motivo de su traslado desde la ermita hasta la iglesia parroquial. Será el momento en el que el pueblo dé por iniciadas



La peña After SDU interpretó "La ametralladora".



Atuendo de corte militar para los jóvenes de "Juerja civil".

unas celebraciones que concluirán el lunes, aunque, eso sí, tendrán remate el 14 de septiembre con motivo de la Santa Cruz y el regreso de la patrona a su ermita.

Mientras tanto, los jóvenes de

la localidad seguirán disfrutando como lo hicieron ayer al ritmo de la discoteca móvil. Especial protagonismo tendrán los quintos, que mañana correrán las cintas a partir de las cuatro y media.



Las responsables de la organización no faltaron a la fiesta.



Hubo grupos con llamativos disfraces, como esta del Cola Cao.



Los jóvenes disfrutaron de la fiesta en la Plaza desde el primer momento.

■ CESPEDOSA DE TORMES



Cientos de fieles acompañaron a Nuestra Señora del Carrascal en su traslado desde la ermita a la iglesia parroquia. | FOTOS: TEL

Sones de víspera por la Virgen del Carrascal

Centenares de personas a pie o a caballo acompañaron ayer a la patrona en su traslado desde la ermita a la iglesia

TEL | CESPEDOSA DE TORMES

CENTENARES de personas acompañaron ayer la imagen de Nuestra Señora del Carrascal, patrona de Cespadosa de Tormes, con motivo del tradicional traslado de la imagen desde la ermita a la iglesia parroquial de la Santa Cruz.

A pie, en carro o a caballo, los fieles llegaron a la ermita para presenciar la salida de la patrona, en cuyo honor sonaban las dulzainas. No faltaron ni los más pequeños ataviados con trajes tradicionales, los hombres con las capas o los quintos con el carro tirado por un burro y el color característico de su año, que es el morado.

La comitiva comenzó su marcha hacia el pueblo por una carretera, que en los últimos años se corta al tráfico por seguridad. Los rezos y cánticos se alternaban con los sonos de la dulzaina y el redoblante a la vez que los hombres se turnaban en llevar las andas de la patrona. Ya en el pueblo, la Virgen hizo su entrada triunfal por la Plaza Mayor hacia la iglesia, donde se balló una jota en su honor y donde hoy celebrará el día grande.

Por la noche, se inauguraron las fiestas de forma oficial y se eligió a la corte de honor que hoy acompañará al cortejo procesional con la imagen tras la misa de las doce del mediodía.



Momento de la salida de los vecinos del recinto de la ermita.



Medio centenar de jinetes acompañó también a la Virgen.

La jornada, día grande en honor a la patrona, incluye la carrera de cintas de los quintos a primera hora de la tarde y la capea popular en la plaza de toros de El Mirador.

La patrona también saldrá mañana y pasado en procesión por las calles del pueblo y, a su llegada a la ermita, recibirá los honores de las danzas tradicionales de Cespadosa.



Los niños marchaban ataviados con los trajes tradicionales.



Los quintos no faltaron a su cita con la Virgen del Carrascal.



El grupo de danzas balló ante la patrona en la iglesia.

■ CESPEDOSA DE TORMES



Corte de honor y autoridades llegan a la iglesia para comenzar la celebración eucarística. | FOTOS: TEL



La Virgen del Carrascal salió en procesión tras la misa.



El coro cantó de nuevo ante la imagen de la patrona de la localidad.



El grupo de danzas también partió de la Plaza junto con las autoridades y la corte de honor.



Centenares de vecinos acompañaron a la Virgen.



Carrera de cintas protagonizada por los cuatro quintos.



Los jóvenes acompañaron a los quintos en las cintas.

Unidos en la fiesta más señalada

Centenares de personas participan en los actos principales del día grande de Nuestra Señora del Carrascal, como la misa, la procesión o las cintas de los quintos

TEL | CESPEDOSA DE TORMES

LOS vecinos de Cespadosa de Tormes miraban ayer por la mañana al cielo con la esperanza de que no lloviera y, aunque lo hizo en algunos momentos, sí permitió celebrar los actos más destacados de la programación del día grande en honor a Nuestra Señora del Carrascal. Como es costumbre, las autoridades y la corte de honor formada por Fernando Redondo, Minerva Hernández, Mónica López y Laura Avezuela junto con sus acompa-

ñantes, salieron desde el Ayuntamiento acompañados por los danzadores y los dulzaineros, que marcaron el paso hasta la iglesia parroquial, donde el coro tomó el relevo para honrar a la patrona con sus canciones, que acompañaron a Nuestra Señora del Carrascal durante la celebración de toda la eucaristía.

Tras la misa, la patrona salió en procesión por las calles del pueblo con destino a la parte alta del pueblo a través de la calle Larga. Después, las danzas en la plaza de la Cruz marcaron el fi-

nal de la mañana

La tarde llegó pronto ya que se celebró la carrera de cintas con Tamara, Marta, Manu y Joel como los cuatro protagonistas de esta edición. Tras ellos, llegó el momento del festejo raro no en el interior de la plaza de toros del Mirador, con la lluvia amenazando de nuevo.

La fiesta continuará hoy de nuevo con la celebración del segundo día en honor a la Virgen. La alborada abrirá una mañana en la que no faltará la misa, la procesión y las danzas. Un programa que contará con más ac-

tividades por la tarde, pero que centra su protagonismo en la imagen de la patrona con la misa y las procesiones como elementos principales y en las danzas, que se celebrarán durante los tres días en los que sale la Virgen en procesión

Las fiestas concluirán en esta primera parte mañana ya que el día 14 se celebrará la despedida final y lo harán con la comida popular como una de las actividades más destacadas de la jornada del lunes, que contará también con verbena como broche a la noche.

LOS DETALLES

Quintos

Los quintos protagonizan la tarde del día 8 con la tradicional carrera de cintas a caballo. Este año fueron cuatro los jóvenes que las corrieron y que protagonizan muchas de las actividades festivas de Cespadosa a lo largo del año.

Día 14

Aunque las fiestas se prolongarán hasta mañana, 10 de septiembre, como mandan las fechas tradicionales, Cespadosa disfrutará el día 14 de una nueva jornada de celebración con motivo del día de la Santa Cruz. Es la fiesta titular de la parroquia y el momento en el que la imagen de la Virgen del Carrascal regresa a su ermita.

■ CESPEDOSA DE TORMES



Momento en el que el grupo de Cespadosa celebra la danza de la cruz en honor a la Virgen del Carrascal. | FOTOS: TEL

El arraigo de la tradición más genuina

Las danzas protagonizaron ayer de nuevo la celebración festiva en honor a la Virgen del Carrascal, una reivindicación de la riqueza cultural del Alto Tormes ligada al folclore

TEL | CESPEDOSA DE TORMES

CESPEDOSA de Tormes volvió a reivindicar ayer con hechos el arraigo de las tradiciones más genuinas del Alto Tormes con la celebración del segundo día de fiesta de la Virgen del Carrascal tras la subida celebrada el viernes en el que no faltaron las danzas tradicionales al son de la dulzaina.

La celebración comenzó con el paseo de las autoridades y corte desde la plaza a la iglesia, donde dio comienzo la misa cantada en honor a la patrona. Después se celebró la procesión por las calles del centro del pueblo, pero con un recorrido distinto al del día anterior. Y, como colofón, la imagen de Nuestra Señora del Carrascal alcanzó la plaza de la Cruz para presidir las danzas que el grupo local interpretó en su honor. Danzas tradicionales de Cespadosa como los paleos a los que se suman en estos días de fiesta la danza de la cruz, el cordón, así como jotas, charradas o perantones. Entre las piezas interpretadas ayer figuraban "El rey don Alonso", "Los laureles" o "El rablao", uno de los más tradicionales y aplaudidos por el público congregado, que aguantó en la plaza pese al calor que hacía en ese momento.

La fiesta continuó por la tarde con las actividades de ocio para los más pequeños y una actuación de copla en la Plaza Mayor.



Las danzas tuvieron lugar en la plaza de la Cruz ante la imagen de la patrona de Cespadosa.

EL DETALLE

Hoy, tercer día de danzas

Las fiestas de Cespadosa llegarán hoy al tercer día de fiesta con la Virgen en la iglesia parroquial y, como en las dos jornadas anteriores, la actividad comenzará con la alborada y continuará con la misa y la posterior procesión de la Virgen. No faltarán tampoco por cuarto día consecutivo las danzas, ya que se celebró con un baile la llegada de la patrona a la iglesia y se danzó también el día 8 en la plaza de la Cruz. La celebración se trasladará después a la zona de la cooperativa, donde se celebrará la comida popular.



Momento de uno de los paleos que ayer se danzaron.



Los fieles acompañaron a la Virgen en la segunda de las procesiones.

■ CÉSPEDOSA DE TORMES



El interior del salón de la cooperativa acogió a los comensales de la paella. | FOTOS: TEL

Comida de fiestas al ritmo de la dulzaina

Los vecinos cierran las celebraciones de la Virgen del Carrascal con una multitudinaria comida

TEL | CÉSPEDOSA DE TORMES

LA comida en el salón de la cooperativa marcó ayer la última de las grandes actividades organizadas dentro de las fiestas de la Virgen del Carrascal, cuya imagen salió de nuevo en procesión al son de la dulzaina y las danzas de los más pequeños.

La paella comenzaba a abrir el paso a la despedida final, que correría a cargo de la última verbena en la Plaza Mayor, aunque muchos hijos del pueblo que viven fuera regresaron tras la comida a sus lugares de residencia, otros en cambio, ya lo habían hecho antes. Aún así, se repartieron más de seiscientos raciones de arroz mientras los dulzaineros amenizaban la espera con jotas y pasodobles. También animaron la sobremesa en el interior del salón de la cooperativa y fueron muchos los que bailaron antes de bajarse a los bares a tomar el café o echar la partida o, simplemente, a descansar. Quedaba aún la actuación de copla con María José "La Cordobesa", que tuvo lugar en la Plaza Mayor.

Aunque el grueso de las fiestas concluyeron ayer, los fieles a la Virgen tendrán aún oportunidad de despedirse de ella el próximo viernes, día de la Santa Cruz, con el regreso de la patrona a las siete de la tarde a su ermita.



Los vecinos guardaron la fila para recoger su plato de arroz.



El calor hizo acto de presencia durante el reparto de la comida.



Los encargados de preparar la comida, dispuestos ya para el reparto.



El reparto se produjo en la calle pero las mesas se colocaron en el interior.



Aún podían verse ayer peñas y grupos de amigos disfrutando de la fiesta.